



รายงานสรุปผลการดำเนินงานตามแผนหอวัฒนธรรม จังหวัดนครสวรรค์
ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๗
(รอบ ๙ เดือน)

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการตามแผนหอวัฒนธรรม จังหวัดนครสวรรค์ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๗ (รอบ ๙ เดือน)

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
๑. กิจกรรมสืบสานและสร้างสรรค์เพื่อธำรงคุณค่าด้านศิลปวัฒนธรรมในท้องถิ่น การอบรมเชิงปฏิบัติการถอดองค์ความรู้แบบไทย - ไท ปีที่ ๗ : ส น บ ส น ๑ จังหวัด ๑ เมนูเชิดชูอาหารถิ่น ชุดองค์ความรู้วิถีศิลปการกินอยู่ของชาวนครสวรรค์ว่าด้วยเรื่อง “แกงนอกหม้อ” ในรูปแบบหลักสูตรระยะสั้น	๑. เพื่อจัดอบรมเชิงปฏิบัติการ “ถอดองค์ความรู้แบบไทย - ไท ปีที่ ๗ : ส น บ ส น ๑ จังหวัด ๑ เมนูเชิดชูอาหารถิ่น ชุดองค์ความรู้วิถีศิลปการกินอยู่ของชาวนครสวรรค์ว่าด้วยเรื่อง “แกงนอกหม้อ” ในรูปแบบหลักสูตรระยะสั้น	เชิงปริมาณ ๑. กลุ่มคณะครู-อาจารย์ บุคลากรทางการศึกษา นักพัฒนาชุมชนขององค์การบริหารส่วนตำบล รวบรวมถึงประชาชนผู้สนใจทั่วไปจำนวน ๓๐ คน และกลุ่มเยาวชนนักเรียน-นักศึกษาภายนอก เช่น โรงเรียน นวมินทราชูทิศ มัชฌิมมหาวิทยาลัยเรศวร ฯลฯ จำนวน ๑๐ คน เข้ารับการ	วันพฤหัสบดีที่ ๑๙ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๗ ณ ห้องประชุมบุญชู โรจนเสถียร หอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์	๓๕,๔๐๐	๓๕,๔๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - กลุ่มคณะครู-อาจารย์ กลุ่มเยาวชนนักเรียน-นักศึกษา บุคลากรทางการศึกษา นักพัฒนาชุมชนขององค์การบริหารส่วนตำบล และประชาชนผู้สนใจทั่วไป เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๔๐ คน มีความพึงพอใจในการเข้าร่วมโครงการในภาพรวมทุกด้านอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๕.๐๐ <u>ด้านความรู้ความเข้าใจ</u> - ความรู้ความเข้าใจ <u>ก่อน</u> การอบรมให้ความรู้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับปานกลาง ร้อยละ ๕๐.๕๐ - ความรู้ความเข้าใจ <u>หลัง</u> การอบรมให้ความรู้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๕.๕๐ - ความรู้ที่ได้รับจากการอภิปราย เรื่อง “แกงนอกหม้อ” : ส น บ ส น ๑ จังหวัด ๑ เมนูเชิดชูอาหารถิ่น ตามประกาศของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ	ด้านผลการดำเนินงาน ☒ บรรลุตามวัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตามวัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลาดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☒ ตามแผน ☐ ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
	ความสามารถของบุคลากร ครู-อาจารย์ เด็กเยาวชน นักเรียน-นักศึกษา รวมถึง ประชาชนผู้สนใจทั่วไป	ถ่ายทอดองค์ ความรู้ด้าน ศิลปวัฒนธรรม ขนบธรรมเนียม ประเพณี วิถีชีวิต และภูมิปัญญา ท้องถิ่น จำนวน ๔๐ คน ๒. ร้อยละความ พึงพอใจของ ผู้เข้าร่วมโครงการ ไม่น้อยกว่า ร้อย ละ ๘๐ ๓. ร้อยละความรู้ ความเข้าใจ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ ๔. ร้อยละการนำ ความรู้ไปใช้ ประโยชน์ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ เชิงคุณภาพ ๑. เกิดการ แลกเปลี่ยนความ				๙๕.๐๐ - ความรู้ที่ได้รับจากการอภิปรายและฝึกปฏิบัติ เรื่อง การจัดเตรียมวัสดุอุปกรณ์ ส่วนผสม เครื่องปรุง และการจัดการวัตถุดิบที่เกี่ยวข้องของ “แกงนอกหม้อ” ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๕๐ - ความรู้ที่ได้รับจากการอภิปรายและฝึกปฏิบัติ เรื่อง องค์ความรู้และเทคนิคขั้นตอนต่าง ๆ ของการทำ “แกงนอกหม้อ” ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๕.๐๐ - ความรู้ที่ได้รับจากการอภิปรายและฝึกปฏิบัติ เรื่อง องค์ความรู้และการคำนวณองค์ประกอบต่าง ๆ ของ “แกงนอกหม้อ” เพื่อนำไปต่อยอดในเชิงพาณิชย์ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๕.๐๐ <u>ด้านการนำความรู้ไปใช้</u> - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๕.๕๐ - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๕.๐๐ - สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่/ถ่ายทอดให้กับผู้อื่นได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก	

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
		คิดเห็น เรียนรู้ ประสบการณ์ตรง และ มี การ ช่วยเหลือซึ่งกัน และกัน จนเกิด กระบวนการ จัดการ สามารถ สืบ ท อ ด และ เผย แ พ ร ์ ศิลปวัฒน ธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น ทรัพยากรและ สิ่ง แ ว ด ล ้อม ท้องถิ่นร่วมกัน				ที่สุด ร้อยละ ๙๔.๕๐ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - ผู้เข้าร่วมอบรมได้ร่วมแลกเปลี่ยนเรียนรู้กับวิทยากรหรือปราชญ์ท้องถิ่น เกี่ยวกับเรื่องการทำ “แกงนอกหม้อ” - ผู้เข้าร่วมอบรมเกิดความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับวิธีการ การจัดเตรียมวัสดุอุปกรณ์ ส่วนผสม เครื่องปรุง และการจัดการวัตถุดิบที่เกี่ยวข้องของ เทคนิคขั้นตอนต่าง ๆ ของการทำ “แกงนอกหม้อ” - ผู้เข้าร่วมอบรมสามารถนำความรู้ที่ได้รับจากการอบรมไปประยุกต์ใช้ในการเรียนการสอนหรือสร้างรายได้ต่อไปในอนาคต - ผู้เข้าร่วมอบรมได้ร่วมสืบสาน สืบทอดเผย แ พ ร ์ งาน ด้าน ศิล ป วัฒน ธรรม ขนบธรรมเนียม ประเพณี วิถีชีวิต และภูมิปัญญาท้องถิ่น - หอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ เป็นที่รู้จักด้านศูนย์กลางการเรียนรู้ ที่ให้บริการสนับสนุนและส่งเสริมงานด้านศิลปะ วัฒน ธรรม ขนบธรรมเนียมประเพณี วิถีชีวิต และภูมิปัญญาท้องถิ่น	
๒. กิจกรรมสืบสานและสร้างสรรค์	๑. เพื่อให้ผู้เข้าร่วมอบรมเชิงปฏิบัติการได้รับความรู้	เชิงปริมาณ ๑. ผู้ เข้าร่วม	ระหว่างวันที่ ๑๕ – ๑๖ มีนาคม พ.ศ.	๑๓๖,๘๐๐	๑๓๖,๘๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - นักเรียน นักศึกษา เข้าร่วมโครงการ	ด้านผลการดำเนินงาน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
เพื่ออํารงคุณค่าด้าน ศิลปวัฒนธรรมใน ท้องถิ่น การอบรม เชิงปฏิบัติ การ กิจกรรมสร้างสรรค์ งานศิลปะร่วมสมัย เมืองนครสวรรค์	เกี่ยวกับรูปแบบงานศิลปะ ร่วมสมัย ๒. เพื่อให้ผู้เข้าร่วมอบรมได้ ฝึกปฏิบัติการสร้างสรรค์ ผลงานศิลปะร่วมสมัย ๓. เพื่อสร้างสรรค์ผลงาน ประติมากรรมที่สื่อถึงความ เป็นนครสวรรค์ ณ บริเวณ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏ นครสวรรค์	โครงการ จำนวน ๕ ๐ คน ประกอบด้วย นักศึกษาสาขาวิชา ศิลปศึกษา จำนวน ๒๐ คน นักศึกษา สาขาวิชาการ ออกแบบ สร้างสรรค์เชิง ธุรกิจ ๒๕ คน บุคคลที่สนใจ ๕ คน ๒. ร้อยละความ พึงพอใจของ ผู้เข้าร่วมโครงการ ไม่น้อยกว่า ร้อย ละ ๘๐ ๓. ร้อยละความรู้ ความเข้าใจ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ ๔. ร้อยละการนำ ความรู้ไปใช้ ประโยชน์ ไม่น้อย	๒๕๖๘ ณ ห้องประชุมบุญ ชู โรจนเสถียร หอ วัฒนธรรมจังหวัด นครสวรรค์ มหาวิทยาลัยราช ภัฏนครสวรรค์			จำนวน ๕๐ คน มีความพึงพอใจในการเข้า ร่วมโครงการในภาพรวมทุกด้าน อยู่ในระดับ มากที่สุด ร้อยละ ๙๒.๔๐ <u>ด้านความรู้ความเข้าใจ</u> - ความรู้ความเข้าใจ ก่อน การอบรมให้ ความรู้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับน้อย ร้อย ละ ๔๗.๒๐ - ความรู้ความเข้าใจ หลัง การอบรมให้ ความรู้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๓.๒๐ - ความรู้ที่ได้รับจากการอบรมเชิง ปฏิบัติการ รูปแบบงานศิลปะร่วมสมัยและ แนวทางในการสร้างสรรค์ผลงานที่สื่อถึง ความเป็นเอกลักษณ์และการฝึกปฏิบัติการ สร้างสรรค์ชิ้นงานจากดินและปูนปลาสเตอร์ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๒.๔๐ - ความรู้ที่ได้รับจากการอบรมเชิง ปฏิบัติการ การสร้างสรรค์ชิ้นงานศิลปะร่วม สมัย การตกแต่งชิ้นงาน ความพึงพอใจอยู่ใน ระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๒.๔๐ - ความรู้ที่ได้รับจากการ อบรมเชิง ปฏิบัติการ รูปแบบงานศิลปะร่วมสมัยและ แนวทางในการสร้างสรรค์ผลงานที่สื่อถึง	☒ บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลา ดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☒ ตามแผน ☐ ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
		กว่า ร้อยละ ๘๐ เชิงคุณภาพ ๑. ผู้เข้าร่วมโครงการ ได้รับความรู้เกี่ยวกับการสร้างสรรค์ศิลปะร่วมสมัย ได้ฝึกปฏิบัติและสร้างสรรค์ผลงานศิลปะร่วมสมัยจากองค์ความรู้ของวิทยากร รวมถึงกรรมวิธีในการทำโดยใช้วัสดุที่หลากหลาย เช่น โลหะ ปูน พลาสติก เตอร์ดิน กระดาษโมเดล เป็นต้น				ความเป็นเอกลักษณ์และการฝึกปฏิบัติการสร้างสรรค์ชิ้นงานจากโลหะและปูนซีเมนต์ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๒.๘๐ - ความรู้ที่ได้รับจากการอบรมเชิงปฏิบัติการออกแบบสร้างสรรค์ชิ้นงานที่สื่อถึงเอกลักษณ์จังหวัดนครสวรรค์ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๓.๒๐ <u>ด้านการนำความรู้ไปใช้</u> - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๒.๔๐ - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๒.๐๐ - สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่/ถ่ายทอดให้กับผู้อื่นได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๑.๖๐ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - ผู้เข้าร่วมโครงการอบรมได้ร่วมแลกเปลี่ยนเรียนรู้กับวิทยากร เกี่ยวกับองค์ความรู้ในเรื่องการสร้างสรรค์ศิลปะร่วมสมัย การฝึกปฏิบัติและสร้างสรรค์ผลงานศิลปะร่วมสมัย กรรมวิธีในการทำโดยใช้วัสดุที่	

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
						หลากหลาย เช่น โลหะ ปูนพลาสติกอร์ ดิน และกระดาษโมเดล - ผู้เข้าร่วมโครงการอบรมได้รับความรู้เกี่ยวกับรูปแบบงานศิลปะร่วมสมัยและแนวทางในการสร้างสรรค์ผลงานที่สื่อถึงความเป็นเอกลักษณ์และการฝึกปฏิบัติการสร้างสรรค์ชิ้นงานจากดิน ปูนพลาสติกอร์ โลหะ และปูนซีเมนต์ - ผู้เข้าร่วมโครงการอบรมสามารถนำองค์ความรู้ที่ได้รับจากการสร้างสรรค์ผลงานศิลปะร่วมสมัย ไปประยุกต์ใช้กับการเรียนการสอน และนำไปต่อยอดในเชิงพาณิชย์ได้ - ผู้เข้าร่วมโครงการอบรมได้มีส่วนร่วมในการสร้างสรรค์ผลงานประติมากรรมที่สื่อถึงความเป็นนครสวรรค์	
๓. กิจกรรมสืบสานและสร้างสรรค์เพื่อธำรงคุณค่าด้านศิลปวัฒนธรรมในท้องถิ่น การอบรมเชิงปฏิบัติการ การสืบสานวัฒนธรรมพื้นถิ่นไฟศาลี	๑. เพื่อสืบสานและเผยแพร่ องค์ความรู้ด้านประวัติศาสตร์ ศิลปวัฒนธรรม และภูมิปัญญาท้องถิ่น ให้แก่คนรุ่นใหม่ ครู อาจารย์ นักเรียน นักศึกษาและประชาชนทั่วไป ๒. เพื่อสนับสนุนให้เกิดการ	เชิงปริมาณ ๑. ผู้เข้าร่วมโครงการ ประกอบด้วย นักศึกษา จำนวน ๑๕ คน ครูหรือบุคลากรทางการศึกษา จำนวน ๕ คน นักเรียน	วันอังคารที่ ๑๘ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๘ ณ ห้องประชุมบุญชู โรจนเสถียร และลานหน้าหอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ มหาวิทยาลัยราช	๑๑๒,๘๐๐	๑๑๒,๘๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - นักเรียน นักศึกษา ครู และบุคลากรทางการศึกษา เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๑๐๐ คน มีความพึงพอใจในการเข้าร่วมโครงการในภาพรวมทุกด้าน อยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๕.๖๐ <u>ด้านความรู้ความเข้าใจ</u> - ความรู้ความเข้าใจ ก่อน การอบรมให้ความรู้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับน้อย ร้อย	ด้านผลการดำเนินงาน ☒ บรรลุตามวัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตามวัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลาดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
	เรียนรู้ และแลกเปลี่ยน ความรู้และประสบการณ์ ด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิ ปัญญาท้องถิ่น ๓. เพื่อปลูกจิตสำนึกให้เด็ก เยาวชน ครู อาจารย์ บุคลากรทางการศึกษาและ ประชาชนในท้องถิ่นทั่วไปที่ สนใจ เกิดความตระหนัก และเข้ามาร่วมอนุรักษ์ ฟื้นฟู และสืบสานภูมิปัญญาและ เข้าใจในคุณค่าและความ หลากหลายทางวัฒนธรรม ทั้งที่เป็นค่านิยมที่ดั้งเดิมและ ความเป็นไทย ๔. เพื่อให้ครู อาจารย์ บุคลากรทางการศึกษาและ ประชาชนทั่วไปที่สนใจ มี ค ว า ม รู้ กั ย ะ กับ ศิลปวัฒนธรรม และภูมิ ปัญญาพื้นถิ่นไพศาลีและภูมิ ปัญญาท้องถิ่นในจังหวัด นครสวรรค์ในแขนงต่าง ๆ	จำนวน ๘๐ คน รวมจำนวน ๑๐๐ คน ๒. ร้อยละความ พึง พ อ ใจ ข อ ง ผู้เข้าร่วมโครงการ ไม่น้อยกว่า ร้อย ละ ๘๐ ๓. ร้อยละความรู้ ความเข้าใจ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ ๔. ร้อยละการนำ ค ว า ม รู้ ไป ใช้ ประโยชน์ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ เชิงคุณภาพ ๑ . ผู้ เข้ า ร่ ว ม โครงการ ได้รับ ความรู้เกี่ยวกับ ศิลปวัฒน ธรรม และภูมิปัญญาพื้น ถิ่นไพศาลีและภูมิ ปัญญาท้องถิ่นใน	ภักดีนครสวรรค์			ละ ๔๗.๘๐ - ความรู้ความเข้าใจ <u>หลัง</u> การอบรมให้ ความรู้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๗.๔๐ - ความรู้ที่ได้รับจากการอบรมเชิง ปฏิบัติการ การศึกษา การสืบสานวัฒนธรรม พื้นถิ่นนครสวรรค์ : สานสรรค์ สร้างศิลป์ ถิ่น สวรรค์ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๕.๒๐ - ความรู้ที่ได้รับจากการแบ่งกลุ่มฝึกปฏิบัติ เรื่อง การสืบสานวัฒนธรรมพื้นถิ่นนครสวรรค์ : สานสรรค์ สร้างศิลป์ ถิ่นสวรรค์ ความพึง พอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๕.๒๐ - กิตติจิตสำนึก เกิดความตระหนัก และเข้า มามีส่วนร่วมในการอนุรักษ์ ฟื้นฟู และสืบ สานภูมิปัญญาและคุณค่าความหลากหลาย ทางวัฒนธรรม เป็นค่านิยมที่ดั้งเดิมและความ เป็นไทย ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๕.๔๐ <u>ด้านการนำความรู้ไปใช้</u> - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อย ละ ๙๕.๖๐ - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้	☐ ข้างกว่าแผน ด้านงบประมาณ ☒ ตามแผน ☐ ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
		จังหวัดนครสวรรค์ ในแขนงต่าง ๆ และสามารถ ถ่ายทอดให้แก่ บุคคลอื่นผ่าน กระบวนการการ เรียนรู้ในด้านต่าง ๆ อย่างเหมาะสม และ มี ประสิทธิภาพ				ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อย ละ ๙๕.๔๐ - สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่/ถ่ายทอด ให้กับผู้อื่นได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ที่สุด ร้อยละ ๙๕.๒๐ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - ผู้เข้าร่วมอบรมได้ร่วมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ กับวิทยากร เกี่ยวกับเรื่อง ประวัติศาสตร์ ศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาพื้นถิ่นไพศาลี และ ภูมิปัญญาท้องถิ่นในจังหวัดนครสวรรค์ - ผู้เข้าร่วมอบรมเกิดความรู้ ความเข้าใจ เกี่ยวกับศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาพื้นถิ่น ไพศาลี และภูมิปัญญาท้องถิ่นในจังหวัด นครสวรรค์ในแขนงต่าง ๆ - ผู้เข้าร่วมอบรมสามารถนำความรู้ที่ได้รับ จากการอบรมไปประยุกต์ใช้ในการเรียนการ สอนหรือสร้างรายได้ต่อไปในอนาคต - ผู้เข้าร่วมอบรมเกิดความตระหนัก เข้า มาร่วมอนุรักษ์ พื้นฟูสืบสาน และเผยแพร่ ศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น และ เข้าใจในคุณค่า ความหลากหลายทาง วัฒนธรรม ที่เป็นค่านิยมที่ดีงามของไทย	
๔. ประชาสัมพันธ์ เชิญเข้าเยี่ยมชมหอ	๑. เพื่อประชาสัมพันธ์เชิญ ชวนนักเรียน นักศึกษา ครู	- มี ก า ร ประชาสัมพันธ์	กรกฎาคม ๖๗ – มิถุนายน ๒๕๖๘	-	-	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - มีการประชาสัมพันธ์ผ่านสื่อต่าง ๆ	ด้านผลการ ดำเนินงาน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
วัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์	อาจารย์ บุคลากร นักท่องเที่ยว และประชาชนทั่วไป เข้าเยี่ยมชมหอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ ๒ . เพื่ อ เฝ ย แ พ ร ะ วั ต ศ าส ต ร ์ ศิลปวัฒนธรรม ขนบธรรม ประเพณี และภูมิปัญญาท้องถิ่น ของ จังหวัด นครสวรรค์	ผ่านสื่อต่าง ๆ อย่างน้อย ๒ ช่องทาง - มีผู้เข้าชมหอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ ไม่น้อยกว่า ๑,๕๐๐ คน				จำนวน ๓ ช่องทาง ได้แก่ บันทึกข้อความ เว็บไซต์ Facebook - มีผู้เข้าชมหอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ จำนวน ๑,๓๕๐ คน <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - ผู้เข้าชมหอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ ได้ทราบถึงประวัติความเป็นมา วิถีชีวิต ขนบธรรมเนียมประเพณีของจังหวัดนครสวรรค์ ในฐานะจังหวัดที่ตั้งอยู่ในภาคเหนือตอนล่าง ภาคกลางตอนบน - หอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ เป็นสถานที่ที่สำคัญอีกแห่งหนึ่งในการเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ กิจกรรม หรือข่าวสารการท่องเที่ยวของภาคเหนือตอนล่าง ภาคกลางตอนบน - ส่งเสริมให้เกิดการเรียนรู้ของนักเรียน นักศึกษา ครู อาจารย์ บุคลากร นักท่องเที่ยว และประชาชนทั่วไป ที่สนใจ โดยใช้สื่อ และกิจกรรมในรูปแบบต่าง ๆ - นักเรียน นักศึกษา ครู อาจารย์ บุคลากร นักท่องเที่ยว และประชาชนทั่วไป ที่เข้าชมหอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์เกิดความรู้ความเข้าใจ เกิดการตระหนักถึง ความสำคัญ และเห็นคุณค่าของ	☒ บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลา ดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☒ ตามแผน ☐ ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
						ศิลปวัฒนธรรม และภูมิปัญญาท้องถิ่นของ จังหวัดนครสวรรค์	

ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการหอวัฒนธรรม จังหวัดนครสวรรค์ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๗ (รอบ ๙ เดือน)

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

กิจกรรม/โครงการ	ความสำเร็จ	
	✓ บรรลุ	✗ ไม่บรรลุ
๑. กิจกรรมสืบสานและสร้างสรรค์ เพื่ออรรถาธิบายคุณค่าด้านศิลปวัฒนธรรมในท้องถิ่น การอบรมเชิงปฏิบัติการถอดองค์ความรู้แบบไทย - ไทย ปีที่ ๗ : สนับสนุน ๑ จังหวัด ๑ เมนูเชิดชูอาหารถิ่น ชุดองค์ความรู้วิถีศิลปการกินอยู่ของชาวนครสวรรค์ว่าด้วยเรื่อง “แกงนอกหม้อ”	✓	
๒. กิจกรรมสืบสานและสร้างสรรค์ เพื่ออรรถาธิบายคุณค่าด้านศิลปวัฒนธรรมในท้องถิ่น การอบรมเชิงปฏิบัติการ กิจกรรมสร้างสรรค์งานศิลปะร่วมสมัย เมืองนครสวรรค์	✓	
๓. กิจกรรมสืบสานและสร้างสรรค์ เพื่ออรรถาธิบายคุณค่าด้านศิลปวัฒนธรรมในท้องถิ่น การอบรมเชิงปฏิบัติการ การศึกษา การสืบสานวัฒนธรรมพื้นถิ่นไพศาลี	✓	
๔. กิจกรรมการผลิตสื่อออนไลน์ด้านศิลปวัฒนธรรมไทย		✗
๕. ประชาสัมพันธ์เชิญเข้าเยี่ยมชมหอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์	✓	
รวม	๔	๑
คิดเป็นร้อยละ	๘๐.๐๐	๒๐.๐๐

ผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัดของแผนการดำเนินงานหอวัฒนธรรม จังหวัดนครสวรรค์ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๗ (รอบ ๙ เดือน)

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	เป้าหมาย		ความสำเร็จ	
		แผน	ผล	✓ บรรลุเป้าหมาย	✗ ไม่บรรลุเป้าหมาย
๑. จำนวนโครงการ/กิจกรรมหอวัฒนธรรม จังหวัดนครสวรรค์	โครงการ/กิจกรรม	๓	๔	✓	
๒. ร้อยละความสำเร็จในการดำเนินกิจกรรม/โครงการตามวัตถุประสงค์	ร้อยละ	๘๐	๘๐	✓	
๓. จำนวนผู้เข้าชมหอวัฒนธรรม จังหวัดนครสวรรค์	จำนวน	๑,๕๐๐	๑,๓๕๐		✗
๔. ระดับความพึงพอใจของผู้เข้าชมหอวัฒนธรรม จังหวัดนครสวรรค์	คะแนนเฉลี่ย	๔.๐๐	๔.๒๖	✓	
รวม				๓	๑
คิดเป็นร้อยละ				๗๕.๐๐	๒๕.๐๐